

Guatemala, 31 Marzo del 2014

Licenciada
Clariza Lisbeth Castellanos Díaz
Viceministra de Cultura
Su Despacho

Licenciada Castellanos:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por "Servicios Técnico Profesionales" No. 630-2014 y Acuerdo Ministerial No. 44-2014, correspondiente al mes de marzo del presente año, para el cobro de mis honorarios según factura de Pequeño Contribuyente, Serie "A" No.0031.

ACTIVIDADES REALIZADAS

- Se procedió a la extracción de sonidos (voces, lamentos, suplica de un mendigo, algarabía de niños en huida, niños anunciantes en carros ruleteros, voces de mando, ayes en remanente de explosión) todos contenidos en la obra electroacústica "Imposible a la Equis", cuyo contenido general es afín a la propuesta ideológica de la "Sinfonía desde el Tercer Mundo".

RESULTADOS OBTENIDOS

- Las extracciones de sonidos fueron dispuestos -según diagramación- en los puntos clave de la obra, cuyos resultados se refirieron a la coincidencia exacta entre las líneas propiamente musicales, y su agregado electroacústico, con resultados excelentes según la mutua incidencia de los caracteres de símbolo-efecto, y los caracteres musicales.

No habiendo más que informar, me suscribo de usted atentamente,


SERGIO ROBERTO ORELLANA POGGIO

Vo.Bo.


LICDA. CLARIZA LISBETH CASTELLANOS DÍAZ
VICEMINISTRA DE CULTURA

